

is kritisch over de beperkte mogelijkheden voor studenten in het hbo om aan een master te beginnen: 'In het Nederlandse binaire stelsel kunnen hbo-studenten vrijwel alleen bij universiteiten terecht voor een master, of zij moeten uitwijken naar het buitenland. Dit beperkt in grote mate de doorstroming vanuit het hbo'.

Masteropleidingen in Nederland verschillen veel in lengte. Zo komen er zowel één- als tweejarige masters voor. In landen waar de bama-structuur al langer is ingevoerd, bestaan alleen tweejarige masteropleidingen. Noorda: 'Dat is een ander punt van kritiek van VSNU. Destijds was het uitgangspunt bij de invoering van de bama-structuur, dat er niet gemorrelt mocht worden aan de totale studielengte zoals die bestond in de oude situatie. Hoewel invoering van de bama-structuur in Europa vooral bedoeld was om uitwisselingen van studenten mogelijk te maken, zien wij nu de beperkingen van de Nederlandse eenjarige masteropleiding. Bij samenwerking tussen Nederlandse universiteiten met eenjarige masters en buitenlandse universi-

teiten waar een tweejarige master geldt, zijn geen goede combinaties te maken. Wij zijn dan ook voorstander om masteropleidingen in Nederland meer ruimte te bieden, zeker met het oog op de internationale samenwerking. De recente wetswijzigingen voorzien daarin voor een flink deel'.

Van den Eijnden noemt nog een belangrijke ontwikkeling in het internationaal onderwijs: 'Nederland maakt onderdeel uit van de European Higher Education Area (EHEA), een initiatief gericht op het bevorderen van Europese samenwerking tussen onderwijsinstellingen en uitwisseling van studenten. Ook in andere delen van de wereld zie je meer regionale samenwerking en afstemming ontstaan. Dit is ook een tendens die wij constateren; meer regionale naast transcontinentale mobiliteit'. Regionale samenwerking sluit volgens Van den Eijnden onderlinge competitie echter niet uit: 'Door de snelle invoering van de bama-structuur, hebben wij als Nederland een sterke concurrentiepositie ten opzichte van ons omringende landen. Vandaar ook dat jaarlijks 75.000 buitenlandse studenten in Nederland studeren'.

Continue veranderingen op de arbeidsmarkt, maakt dat een 'leven lang leren' steeds belangrijker wordt. Maar veel universitaire opleidingen kunnen niet gevolgd worden door mensen die werken en studeren moeten combineren. Noorda: 'Hier moeten wij in Nederland nu echt eens werk van maken. Werkgevers moeten werknemers de mogelijkheid bieden om te kunnen studeren, en de overheid moet het weer fiscaal aantrekkelijk maken. De laatste jaren zijn namelijk de fiscale aftrekposten voor studeren bijna volledig afgeschaft. Maar ook onderwijsinstellingen bieden aan werkenden onvoldoende mogelijkheden om, naast hun baan, een volledige opleiding te volgen. Vraag en aanbod moeten hier elkaar meer zien te vinden'.

De belangrijkste uitdaging in het hoger onderwijs de komende tien jaar, is volgens Noorda het omzetten van de jarenlange retoriek over het belang van onderwijs in daadwerkelijke structurele investeringen. Noorda: 'We moeten niet meer accepteren dat er zoveel uitval is in het hoger onderwijs. Dat niet iedereen met het nodige talent succes heeft in het hoger onderwijs. Wij moeten veel meer individueel maatwerk leveren aan studenten om die zo hun talenten te kunnen laten ontwikkelen. Dit is de kern van het onderwijs; individuele aandacht voor individuele studenten. Massaliteit leidt tot inefficiëntie'. Ook Van den Eijnden pleit voor een cultuurverandering: 'Je moet als politiek en samenleving tijd nemen en vasthoudend zijn bij onderwijsvernieuwingen. Waar nodig ingrijpen op systeemniveau en dan volhouden moet de politiek daarbij niet uit de weg gaan. Het alleen beperken tot wisselende aanpassingen in regels of het opzetten van experimenten, platforms en commissies sorteert onvoldoende effecten op de langere termijn' ■

'We moeten niet meer accepteren dat er zoveel uitval is in het hoger onderwijs'

Sijbolt Noorda



onderwijs

najaarscongres c90

7 november 2009

Chassé Theater, Breda

ONDERWIJS CONGRES 90

Op 7 november 2009 vindt in Breda het na-jaarscongres plaats. Thema voor dit congres is: onderwijs. Het congres zal ruimte bieden voor debat, besluitvorming en contacten. Voor nieuwe leden wordt een speciale introductiebijeenkomst georganiseerd.

AGENDA EN CONGRESSTUKKEN

De congresstukken zijn vanaf 2 oktober op de website te vinden, evenals de agenda.

De zaal is open vanaf 9.00 uur. Het congres begint om 9.30 uur.

CONGRESAGENDA

09.30 - 12.00 UUR

- Opening congres
- Aandacht voor gemeenteraadsverkiezingen
- Financiën en organisatie
- Toespraak partijvoorzitter

12.45 - 14.00 UUR

Fringe meetings

14.00 - 16.30 UUR

- Politieke moties
- Toespraak gast spreker
- Toespraak fractievoorzitter Tweede Kamer

DE BELANGRIJKSTE DATA

2 OKTOBER 2009 VRIJDAG

Uiterlijke datum voor publicatie congresagenda, vacatureoverzicht kandidaten Besturen en Commissies en congresvoorstellen.

20 OKTOBER 2009 DINSDAG

Sluiting indiening moties en amendementen op congresvoorstellen, organisatorische en politieke moties

22 OKTOBER 2009 DONDERDAG

Sluiting kandidaatstelling Besturen en Commissies

2 NOVEMBER 2009 MAANDAG

Sluiting indiening actuele politieke moties

3 NOVEMBER 2009 DINSDAG

Publicatie ingediende moties en amendementen en overzicht kandidaten Besturen en Commissies

7 NOVEMBER 2009 ZATERDAG

Congres 90

FRINGE MEETINGS

Op ieder partijcongres van D66 wordt een aantal fringe meetings georganiseerd. In deze sessies, parallel plaatsvindend in de marges van het congres, wordt dieper ingegaan op onderwerpen die met het congresprogramma verband houden. De vorm van een fringe meeting verschilt steeds, variërend van een lezing tot interactieve publieksdebatten.

Het doel van fringe meetings is enerzijds om de leden te verschaffen met meer inzicht in een thema, en anderzijds soms om als het ware de temperatuur te meten in de partij. Door met elkaar te debatteren, zonder direct tot een partijstandpunt te hoeven komen. Fringe meetings zijn toegankelijk voor iedere geïnteresseerde burger. Er wordt weliswaar

complexe materie aangesneden, maar altijd met een insteek waarbij iedereen zich een mening moet kunnen vormen.

De fringe meetings op het komende congres gaan over de volgende onderwerpen:

- Onderwijs in de lokale politiek
- Twee jaar na Dijsselbloem, de kwaliteit van het primair en secundair onderwijs
- Hoe ver gaat de maatschappelijke rol van het onderwijs?
- Een alternatief voor de studiefinanciering?
- De toekomst van het onderwijs: een leven lang leren

Kijk voor meer informatie www.d66.nl

NIEUWELEDENBIJEENKOMST

Op het congres zal tevens weer een nieuwe ledenbijeenkomst plaatsvinden. In de ochtend zal voor een uur lang de mogelijkheid geboden worden aan nieuwe leden - die voor het eerst op een congres aanwezig zijn - om kennis te maken met andere nieuwe leden en partijkopstukken. Een Tweede Kamerlid, een

Landelijk Bestuurslid en een lokaal politicus zullen uit hun ervaring vertellen over D66 en de mogelijkheden om actief te worden voor de partij. Ook zal de werking van het congres aan bod komen en zal er ruimte zijn om vragen te stellen aan de kopstukken. Meld je t.z.t. aan via de website.

LOCATIE CHASSÉ THEATER / BREDA

Chassé Theater

Claudius Prinsenlaan 8
4811 DK Breda
076 5303132

ROUTEBESCHRIJVING

per auto

Het Chassé Theater ligt in hartje Breda en is eenvoudig te bereiken per auto door het volgen van de gele informatieborden. Rond het Chassé Theater is voldoende parkeergelegenheid. Voor rolstoelgebruikers zijn er speciale parkeerplaatsen naast het theater.

per openbaar vervoer

Het Chassé Theater ligt op tien minuten loopafstand van Station NS. Aan de halte Claudius Prinsenlaan (= Stadskantoor) stop-

pen de volgende buslijnen: Veolia stadsdienst lijn 2 (Ypelaar) en 9 (Ignatius), streekbus 131 richting Tilburg. Vertrektijd laatste treinen: richting Tilburg/Den Bosch 00.25 uur, Eindhoven/Venlo 23.55 Rotterdam 00.20 uur, Etten-Leur/Roosendaal 01.07 uur. In de nachten van donderdag op vrijdag, van vrijdag op zaterdag en van zaterdag op zondag rijden ook Nachtnettreinen. www.ns.nl www.9292ov.nl.

te voet vanaf station

U gaat vanuit de stationshal in de richting van de Willemstraat. Na de stoplichten/rivier, gaat u rechtdoor het park in, daar houdt u links aan en bij het verlaten van het park, gaat u rechts. Bij het einde van de T-kruising, gaat u links. Aan de rechterkant ziet u het Chassé Theater ■



Sfeerimpressie van afgelopen congres89
'Europa, Ja!', de Doelen Rotterdam